

АЛЕКСАНДР ХАТЫБОВ И НИКОЛАЙ ЛЕВАШОВ - СЛИЯНИЕ КОНЦЕПЦИЙ.

ЧАСТЬ 2. МЕРНОСТЬ И ОКТАВА.

«Пойми простое, а в сложном и дурак разберется».

Козьма Прутков



Многие люди сегодня, видя воочию, результаты работы **Программ «СветЛ»** и наблюдая за стремительным развитием событий, переданных нам в **Первой и Второй Упреждающих Стратегиях НИИ ЦУС**, переходят из состояния гусеницы сразу в бабочку, минуя этап окукливания. Собирая и упорядочивая Знания, как пыльцу на своих крыльях, без которой нельзя взлететь, такие ЛЮДИ начинают передавать другим свой новый уровень **видения** и понимания, поднимаясь с каждым таким витком все выше и выше,... обретая состояние ЧЕЛОВЕКА, ибо в ПЕРЕДАЧЕ ЗНАНИЙ раскрыли секрет ПРОДОЛЖЕНИЯ ЖИЗНИ!

Понятное дело, что на таком пути НИКТО не застрахован от ошибок. Но это - лишь из-за некоторой спешки, неопытности и несколько поверхностного подхода к взятому на себя труду ПОЗНАВАТЬ! Познать и понять хочется сразу все, но это не так просто, как кажется.

Совсем недавно появилась статья молодого талантливой автора, который **взял в руки Оооочень БОЛЬШУЮ ЛОПАТУ**, чтобы «поскорее» перелопатить мощный пласт **Новых Знаний**, предоставленный **Н.В.Левашовым, А.М.Хатыбовым и А.А.Лучиным**. Этому можно только порадоваться, потому что он, в отличие от большинства почитателей, начал «копать» и начал «копать», на мой взгляд - правильно. Чтобы

ПРЕВРАТИТЬ информацию в знание, её нужно разложить по полочкам. Главное в этом труде, НЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ (хотя это и не маловажно), а МАСШТАБ ЗНАНИЯ. И этот масштаб виден в авторе, несмотря на его молодость.

Автор крупными мазками описал канву для детального и скрупулёзного анализа в поисках тех структурных элементов, из которых создан окружающий нас мир, да и мы сами.

У читателей статьи стали возникать вопросы и мнения, что ничего нового они для себя не узнали и только еще сильнее запутались. Поэтому, я взяла на себя ответственность и труд развернуть сжатое содержание некоторых положений «Словаря Зычения по Новым Знаниям» **Владимира Мережанова**.

Основным камнем преткновения и непонимания является основа основ теоретического фундамента Н.Левашова – **МЕРНОСТЬ**. Поскольку я занималась серией статей на тему Слияние Концепций, то для сравнения берем еще одну основу фундаментальных трудов А.М.Хатыбова – **ОКТАВА**.

Вот эти два понятия мы и будем соединять в единое целое. Ведь как бы кто не говорил, мироздание ЕДИНО. Ум это единство дробит и разделяет, и только Разум способен выявить и понять самое простое, чтобы потом научиться ТВОРИТЬ и более сложное.

Из первого пункта «Словаря зычения» обратим внимание на моменты, которые выделены красным цветом:

«Николай Викторович оставил понятие мерности только потому, что к нему привыкли, а введение истинного понятия о качествах пространства и материи только усложнило бы понимание всего остального».

Много копий было сломано по этому понятию, но мало кто обратил внимание на то, что:

- во-первых, в науке нет понятия МЕРНОСТЬ в отношении ПРОСТРАНСТВА;

- во вторых, Н.Левашов в книге «Последнее обращение к Человечеству» дал четкое определение этого понятия: **«МЕРНОСТЬ – СОВЕКУПНОСТЬ КАЧЕСТВЕННЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОСТРАНСТВА».**

Какие же понятия вкладывалось в слово МЕРНОСТЬ составителями толковых словарей? Например, Толковый словарь [Ожегова](#) **НЕ** поясняет, что такое МЕРНОСТЬ, но приводит **Синонимы, которые и дают некоторое понимание:**

[неторопливость](#), [плавность](#), [правильность](#), [равномерность](#), [размеренность](#), [ритмичность](#)

То есть, говорится о некой ритмичности, музыкальном такте, упорядоченности. **ОКТАВНОСТИ!!!**

И уже Вики-словарь собрал намного больше синонимов из разных языков, но соЗВУЧНОСТЬ осталась:

Вики-словарь: Происходит от прил. мерный и сущ. *мера*, далее из праслав. , от кот. в числе прочего произошли: др.-русск., ст.-слав. *мѣра* (др.-греч. *μέτρον*), русск. *мера*, укр. *міра*, *мірити*, болг. *мѣра*, сербохорв. *мјѣра*, словенск. *méra*, чешск. *míra*, словацк. *miera*, польск. *miara*, в.-луж., н.-луж. *měra*. Связано с индоевр. **mē-* «мерить», ср. др.-инд. *māti*, *mīmāti* «мерит», *mātram*, *mātrā* ж., *mānam* «мера» (др.-чешск. *měn* «мера»), лат. *mētiōr* «мерю», греч. *μῆτις* «совет, разум», *μῆτιάω* «закключаю», готск. *mēla* «мешок, мера (зерна)», алб. *mat*, *mas* «мерю», *matë*, *masë* «мера», *mot* «год, погода», лит. *mėtai* «год», готск. *mitan* «мерить», др.-в.-нем. *mezzan* — то же, *mâza* «мера». Используются данные словаря М. Фасмера; см. Список литературы.

А вот уже «всезнающая» Википедия для описания физических пространств применяет только один термин – РазМерность, описывая только часть физического пространства, как **однородного понятия и объекта в нем**, отбрасывая всю слаженность многих качественных параметров самого пространства:

Википедия: **Размерность** — количество независимых **параметров**, необходимых для описания состояния объекта, или **количество степеней свободы** системы.

Пространственные измерения

- Для того, чтобы описать положение **окружности** на **плоскости**, достаточно трёх параметров: двух координат центра и радиуса, то есть: **пространство окружностей на плоскости — трёхмерно**; *пространство точек на той же поверхности — двумерно*; тем не менее, сама окружность — *пространство точек на окружности — одномерна*: любая её точка может быть описана одним параметром.
- В рамках ходовых моделей поверхности нашей планеты для определения положения города (город при этом рассматривается не как двумерный объект, а как точка) на поверхности Земли достаточно двух параметров, а именно: географической **широты** и географической **долготы**. Соответственно: **пространство в таких моделях является двумерным** (сокращённо — 2D, от **англ.** *dimension*), см. **геопространство**.
- В рамках ходовых моделей нашей физической реальности для определения положения некоего объекта, к примеру — **самолёта** (самолёт при этом рассматривается не как трёхмерный объект, а — как точка), требуется указать три координаты — дополнительно к широте и долготе нужно знать высоту, на которой он находится. Соответственно: пространство в таких моделях является трёхмерным (3D). К этим трём координатам может быть добавлена четвёртая (время) для описания не только текущего положения самолёта, но и момента времени. Если добавить в **модель** ориентацию (**крен**, **тангаж**, **рыскание**) самолёта, то добавятся ещё три координаты и соответствующее **абстрактное пространство модели станет семимерным**.

Таким образом, понятие **МЕРНОСТЬ** и **ИЗМЕРЕНИЕ** – понятия **РАЗНЫЕ**, но использование этого понятия Н.Левашовым было не потому, что к нему привыкли, а для того, чтобы от него, как непонятого шаблона – **ОТВЫКЛИ, разбили его и начали думать**. Это сделано потому, что люди не понимают объекта исследования, но уже торопятся обнести его забором своих домыслов. Потому и появлялись вопросы – **А ПОЧЕМУ МЕРНОСТЬ ДРОБНАЯ???** Вот тут Н.В.Левашов и отвечал, что это – условная величина, чтобы не привязывать людей к тем принятым в науке абстрактным «многомерностям», которые как «отче Наш» повторяют «верующие от науки». Все численные обозначения условны, но существуют реальные соотношения, которые выражаются в этих условных обозначениях, в зависимости от того, что берется за условную единицу. Яблоко, эталон длины или веса, ПМ¹, или мерность конкретного пространства.

Например, можно сравнивать, на сколько УЕ² одно яблоко больше другого и найти некоторое соотношение по выбранному стандарту (МЕРЕ – грамм, сантиметр и т.п.). Или на сколько ПМ **А** отличается от ПМ **В** – а тут чем мерить?.. Кроме этих величин есть качественные отличия.

В Предисловии к книге «Последнее обращение к Человечеству» на это обращается отдельное внимание:

«Ошибочно и представление о всеобщей трёхмерности пространства, на котором, прежде всего, базируется Ваше космогоническое представление.

*Мир хаотичен, в нём нет ничего незыблемого, в том числе — мерности **Мерность пространства во Вселенной колеблется**, плавно изменяется в весьма широких пределах. Наилучшим условием возникновения органической жизни является мерность пространства, равная $+\pi$ (3,14...). Значительные отклонения от этой величины пагубно действуют на живую Природу. В настоящее время, окрестность **солнечной системы** имеет мерность равную $+3,00017...$ Близость этого числа к целому числу 3 (три) ввела вас в заблуждение».*

«...реальная мерность пространства решений чаще всего определяется вами неверно и очень редко является на самом деле численной»...

Далее, по первому пункту статьи:

Понятия мерности и октавы отражают разные стороны одной и той же материи. Знак равенства между ними нельзя ставить (у них, прежде всего и разный порядок величин) ***и это не синонимы. Они функционально зависимы друг от друга.***

В этом и кроется неточность, которую автор немного недопонял, так как исходит не от ПРОСТОГО, а от СЛОЖНОГО в своих выводах. Чуть ниже по тексту статьи автор сам себя опровергает:

¹ Первичные Материи

² Условная Единица

Можно сказать, что в целом **мир – это огромный «музыкальный инструмент»**, охватывающий широкий диапазон октав n , описываемый формулой:

$$V = k \cdot 2^n,$$

Где: V – частота колебаний **при данной октаве**.

n - **номер** октавы;

k - коэффициент, равный 1,236 (постоянный коэффициент матрицы древнерусского всемера).

Изменение мерности пространства приводит к изменению диапазона частот колебаний, т.е. октав, на которых функционируют элементы **гибридной материи**, а, следовательно, к изменению свойств самой материи. Вот здесь может быть найдена функциональная зависимость между мерностью и октавой. $M = f(O)$.

И вот в чем, на мой взгляд, недопонимание: Если МЕРНОСТЬ пространства меняется, то диапазон частот этой МЕРНОСТИ – другой (ОКТАВА другая), о чем автор и написал, рассматривая уже ГИБРИДНУЮ ФОРМУ материи.

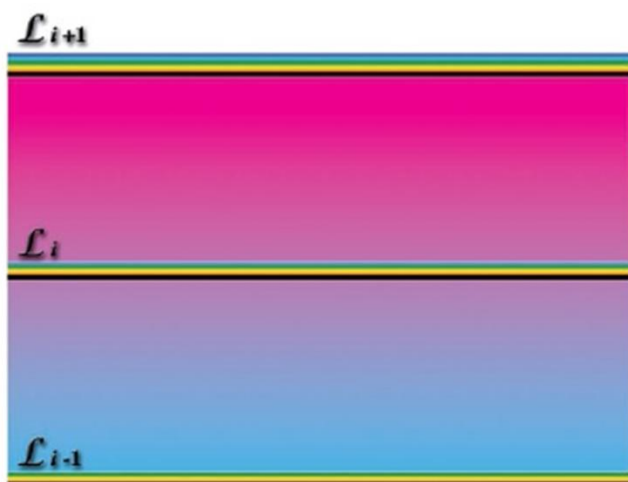
Получается, что ОКТАВА и МЕРНОСТЬ это **разные термины КАЧЕСТВЕННОГО состояния материи - МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ** всех Первичных Материй и их Гибридных форм. Но никак НЕ «разные стороны одной и той же материи».

Чтобы докопаться до сути, почему это так, нужно задаться вопросом: **Имеются ли отличия в мерности пространства и собственной мерности ПМ, ГМ? И в чем они?**

Для ответа на этот вопрос необходимо найти тот простой структурный элемент, который формирует само пространство в состоянии однородности, то есть, в **невозбужденном первичном состоянии**.

И такой структурный элемент мы с В.Мережановым стали искать вместе в виде небольшой беседы в форме вопросов и ответов. Сразу скажу, что разговаривать с мыслящим человеком одно удовольствие, так как ему важно не отстоять свою точку зрения, а понять для себя то, что в одиночку трудновато. Начали с того, что:

«В Большом Космосе существует **бесконечное число форм материй**, которые взаимодействуют друг с другом в большей или меньшей степени или не взаимодействуют



между собой вообще. Если две формы материи не взаимодействуют между собой, то, даже при пронизывании друг друга, ничто в них не меняется, **они никак друг на друга не влияют и ничто новое при этом не возникает**. Они, как бы, не существуют друг для друга».

Чем же формируется невозбужденное первичное пространство и почему такие пространства расположены слоями?

Логично ответить - Первичной Материей

одного типа с качествами, тождественными этому пространству. То есть, бесконечное пространство ограничивается конечным числом материй определенной формы, образуя локальную область, которую мы сейчас и будем рассматривать.

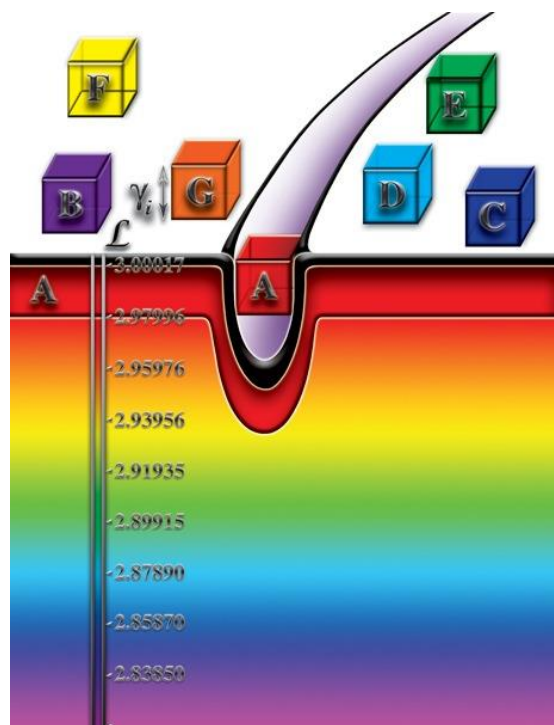
И тут же возникает вопрос: **Так что же, существуют и пространства, где нет материи тождественной пространству?**

...Но ведь Николаем Викторовичем четко сказано: Пространство и Материя не существуют отдельно одно от другого. Значит, пространства без материи не бывает! Тогда наше рассматриваемое первичное пространство сформировано одной Формой ПМ с качествами, тождественными этому пространству. А почему Левашов упоминал о бесконечном числе ФОРМ МАТЕРИЙ???

Потому, что любая материя её (форму) имеет.

Например, кубическая ФОРМА!

Для иллюстрации рассмотрим имеющийся в нашем распоряжении (Рис. 3.2.1) и описание к нему, хотя оно и отражает несколько иной процесс (слияние ПМ в ГМ под действием возмущения пространства). *Если представить первичные материи одного типа в виде разноцветных кубиков одного размера, то, в этом случае, взаимодействие пространства и первичных материй можно представить в следующем виде. Каждая первичная материя имеет свои конкретные свойства и качества, поэтому, для того, чтобы она взаимодействовала с пространством, необходимо изменение свойств и качеств пространства до тех пор, пока они не станут тождественны свойствам и качествам данной первичной материи. Для того, чтобы произошли изменения свойств и качеств пространства, необходимо возмущение этого пространства. Подобное возмущение происходит при взрыве сверхновой. Продольные кольцевые волны возмущения мерности пространства распространяющиеся от эпицентра взрыва сверхновой и создают необходимые условия для появления нового качества — гибридных материй. Волны возмущения могут иметь разную амплитуду. Если амплитуда возмущения мерности пространства соизмерима с коэффициентом квантования $\Delta L = \gamma_i$, то, только одна первичная материя А «резонирует» с пространством, и нового качества не образуется.*



А какой логический вывод из этого следует?

Из этого следует такой вывод: материя, формируя однородное пространство (слой), выстраивает своей формой и форму структуры пространства. То есть, структурирует определенную «кристаллическую» решетку пространства. Поэтому нужно обратить внимание на сказанное Левашовым на одном из скайп-семинаров, которые он проводил, будучи в Сан-Франциско, о ПРОСТРАНСТВЕ: «Ткань бесконечного пространства – это материальный фундамент с постоянно изменяющимися свойствами и качествами».

Каждый слой характеризует коэффициент квантования пространства.

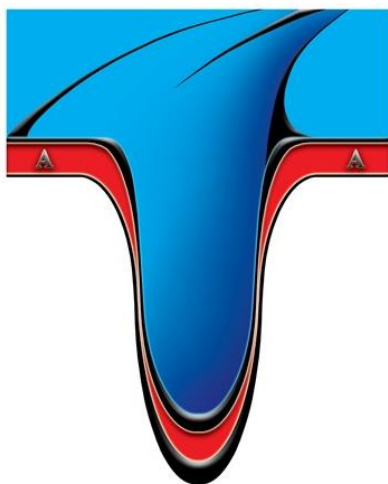
Из [Википедии](#) (пока что будем обращаться к ней, чтобы нас не уличили в метафизичности терминологии) берем определения, которые наиболее точно поясняют физический смысл термина **Квант** (можно уже услышать и другое его название – **квантон**).

Квант (от [лат. quantum](#) — «сколько») — неделимая порция какой-либо величины в [физике](#); общее название определенных порций энергии.

Широко применяется термин [квантование](#), означающий построение квантовой теории некоторой системы или переход от её классического описания к квантовому. Тот же термин употребляется для обозначения ситуации, в которой физическая величина может принимать только дискретные значения.

То есть, однородное пространство квантуется ПМ одной формы, например, материями одного типа, по величине коэффициента мерности $\gamma = 0,020203236\dots$. И если бы оно не содержало никаких других форм материй, можно было бы обозначать мерность такого пространства НЕДРОБНЫМ, а ЦЕЛЫМ числом - СОВОКУПНОСТЬЮ всех находящихся в нем ПМ одной формы... И таких слоев может быть множество. Но каждый из них качественно отличается от другого слоя.

В каждом таком пространстве существуют и другие формы ПМ, однако добавлять свои



формы к строительству этого пространства не могут в силу отсутствия степени взаимодействия с формирующими пространство ПМ. Поэтому они способны проявляться в данном пространстве только **в виде волн**. При этом есть влияние на это пространство, но не посредством своей формы, а посредством **реакции пространства на их форму**. Так создаются **внутренние колебания пространства**. Они незначительны, и не могут создать условия для слияния ПМ в гибридную форму, но они характерны для каждого пространства.

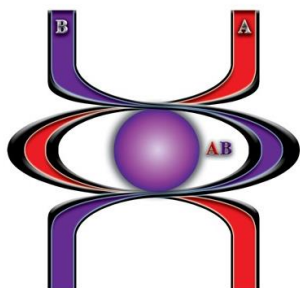
Какова мерность данного (конечного, то есть, четко ограниченного совокупностью материй одной формы с конкретными свойствами и качествами) пространства, если исходить из определения, что МЕРНОСТЬ - совокупность качественных характеристик пространства?

Мерность, в таком случае, являет собой **совокупность качественных характеристик материй, слагающих это пространство, т.е. БАЗОВАЯ ЧАСТОТА колебаний данного пространства**.

Является ли это определение справедливым и для ОКТАВЫ данного пространства?

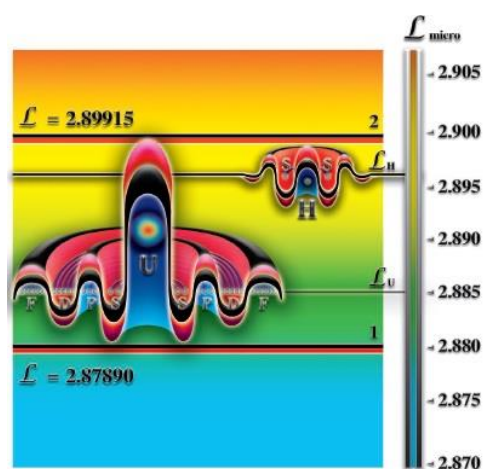
В невозмущённом пространстве лишь "слоёный пирог" из решёток ПМ конкретного типа. В данном случае, при несформированных решётках гибридных материй мерность ничем от октавы не отличается. Ведь речь о ДИАПАЗОНЕ устойчивости вещества идёт лишь тогда, когда есть гибридная материя. Но давайте теперь посмотрим, продолжает ли

МЕРНОСТЬ и ОКТАВА отражать то же самое качественное состояние материи, образованной уже гибридной ФОРМОЙ материи.



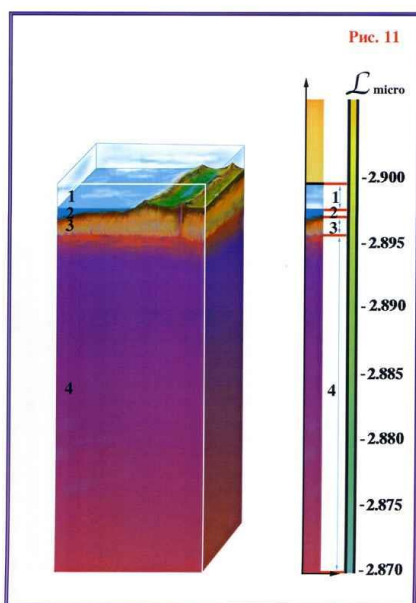
В рассматриваемой статье есть пункт 7) **Магнитный импульс (МИ), информация**. Особенностью МИ является то, что он связывает структуры различных пространств: «магнитных импульсов, связывающих различные пространства».

«Каждая структура - это конкретные гравитационные частоты и электрические потенциалы. Связь между блоками - магнитные импульсы, имеющие собственный потенциал и частоту» (9). «Базовые частоты. Весь спектр частот разделён на группы. В каждой группе имеется базовая частота, относительно которой строятся взаимоотношения всех частот группы. Условно принято обозначение “октава“, которая имеет прямое отношение к колебанию магнитного импульса в атоме. Так как атом имеет структуру, напоминающую капусту, то каждый слой разделён ещё на мантиссы, и каждая мантисса имеет свои частоты» (10).



То есть, и здесь мы видим, что **МЕРНОСТЬ** в понятии А.Хатыбова – это **ОКТАВА**.

Говоря о колебаниях мерности и перепадах мерности, Н.Левашов не расписывал причину этих колебаний, но мне кажется, что вместе с талантливым автором статьи «Словарь Зычения по Новым Знаниям» мы к такой детализации подошли и приоткрыли еще одну таинственную связь, казавшуюся противоречием между Знаниями Н.Левашова и Знаниями А.Хатыбова.



Мерность матричного пространства задает весь диапазон октав, то есть, промежуточных мерностей пространств-материй, входящих в эту структуру. А мантиссы - это поддиапазон мерности (октавы).

Благодаря труду молодого автора с «огромной лопатой», нам вместе удалось перевернуть еще один пласт информации, и очень хочется надеяться, что не только

Владимир Мережанов будет выкапывать для нас магистральные направления исследования, но и многие теперь подключатся к детализации неразвернутых еще автором моментов для ПОЗНАНИЯ!

В следующей статье по Слиянию Концепций я остановлюсь подробнее на понятии ПОТЕНЦИАЛ, опираясь вот на это положение из рассматриваемой нами статьи:

«Предположим, что **потенциал** – это гибридные материи (ГМ), образующие решётки при конкретных параметрах пространства (суть которых выражена через понятие ОКТАВЫ или МЕРНОСТИ), либо первичные материи (ПМ), которые качественно соответствуют зоне деформации пространства, в которой находятся, при этом также образуют решётки. Свободно разлетаться ПМ не дают *границы зоны деформации пространства*.

Е.А. Биттнер, 23 июля 2015 года

МНЕНИЕ ДИЛЕТАНТА ОТ НАУКИ...

Современный Человек, практически разучился познавать. Он просто хочет получить **ГОТОВЫЕ** ответы, вот и все. Большинство людей, ничего не знают в точности, а только **ПОВТОРЯЮТ** то, что твердит «молва». Но **ОБЩЕЕ** мнение – **НЕ** значит, что оно **ВЕРНОЕ**. Кто не заглянул сначала глубоко **ВНУТРЬ СЕБЯ**, не может надеяться на понимание – пусть даже самое минимальное-того, что **ПРОИСХОДИТ** вокруг. Совет один, для того что бы понимать подобное – нужно, сначала **ВНУТРЬ**, а потом – **НАРУЖУ**. Но еще нужно «убрать» суету нас окружающую повседневно. Мы так **СУЕТНЫ**, что **ПРИДАЕМ** значение тому, например, что **ДУМАЮТ** о нас люди, которым мы **НЕ ПРИДАЕМ** значения.